

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 8 г. Лениногорска» муниципального  
образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан

Принято  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от 29.08.2019



Утверждено  
Директор МБОУ «СОШ №8»  
Сergeeva E.H./  
Приказ № 273 -ОД от 29.08.2019

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Уровень образования: начальное общее образование

1-4 классы

Период освоения - 4 года

Разработчики: ППС учителей начальных классов МБОУ «СОШ №8 г.  
Лениногорска»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровень начального общего образования разработана на основе ООП НОО МБОУ «СОШ №8 г. Лениногорск» в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и определяет цели, задачи, планируемые результаты и содержание предмета.

#### **Структура документа**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературному чтению на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования.
  2. Содержание учебного предмета (курса)
  3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.
- На изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования. В 1-м классе на уроки литературного чтения отводится 33 часа, во 2-4 -ом классах- 34 часа. Всего 135 часов.

#### **Цели программы:**

- 1) Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- 2) Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности;
- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

### 1 класс

| Личностные результаты   | Метапредметные результаты   | Предметные результаты   |
|---|---|---|
| <p>1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;</p> <p>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <p>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i><br/> Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.<br/> Проговаривать последовательность действий на уроке.<br/> Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.<br/> Учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану.<br/> Учиться <i>отличать</i> верно выполненное задание от неверного.<br/> Учиться совместно с учителем и другими учениками <i>давать</i> эмоциональную <i>оценку</i> деятельности класса на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i><br/> Ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя.<br/> Делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).<br/> Добывать новые знания: <i>находить ответы на</i></p> | <p>- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;</p> <p>- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>коллективу;</p> <p>8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p> | <p>вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <p><i>Слушать и понимать</i> речь других.</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> | <p>текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.</p> |
|---|--|---|

#### **Ученик научится:**

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, определять главную мысль текста,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.*
- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).*

#### **Требования к результатам на конец года**

#### **Ученик научится:**

- видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, научиться интерпретировать текст,
- определять главную мысль текста, озаглавливать текст, определять последовательность событий, различать абзацы, подбирать антонимы и синонимы к словам, определять сравнение, подбирать проверочные слова.

## 2 класс

| Личностные результаты  | Метапредметные результаты  | Предметные результаты   |
|--|--|---|
| <p>1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации</p> <p>многонационального российского общества;</p> <p>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <p>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</p> <p>8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>10) наличие мотивации к творческому труду и</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>Учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану.</p> <p>Учиться <i>отличать</i> верно выполненное задание от неверного.</p> <p>Учиться совместно с учителем и другими учениками <i>давать</i> эмоциональную <i>оценку</i> деятельности класса на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и</p> | <p>- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;</p> <p>- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. | письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).<br><i>Слушать и понимать</i> речь других.<br>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. | прочитанное произведение; -умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта. |
|--|--|--|

#### Ученик научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, определять главную мысль текста,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,

#### Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).

#### Требования к результатам на конец года

#### Ученик научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, определять главную мысль текста,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы.

### 3 класс

| Личностные результаты   | Метапредметные результаты   | Предметные результаты   |
|---|---|---|
| <p>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).</p> <p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> <p>1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>Учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану.</p> <p>Учиться <i>отличать</i> верно выполненное задание от неверного.</p> <p>Учиться совместно с учителем и другими учениками <i>давать</i> эмоциональную <i>оценку</i> деятельности класса</p> | <p>- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;</p> <p>- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <p>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</p> <p>8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни</p> | <p>на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <p><i>Слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> | <p>специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.</p> |
|--|--|---|

#### Ученик научится:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;



- *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- самостоятельно *формулировать* главную мысль текста; тип текста;
- *находить* в тексте материал для характеристики героя;
- *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения

**Ученик получит возможность научиться:**

- *соблюдать* нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- *находить* при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- *подбирать* синонимы для устранения повторов в тексте;
- *подбирать* антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- *различать* употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- *оценивать* уместность использования слов в тексте.

**Требования к результатам на конец года**

**Ученик научится:**

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно *читать* про себя незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- самостоятельно *формулировать* главную мысль текста; тип текста;
- *находить* в тексте материал для характеристики героя;
- *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения

**4 класс**

| Личностные результаты   | Метапредметные результаты  | Предметные результаты  |
|---|--|--|
| 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации<br>многонационального российского общества;<br>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;<br>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной | <i>Регулятивные УУД:</i><br>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.<br>Проговаривать последовательность действий на уроке.<br>Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.<br>Учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану.<br>Учиться <i>отличать</i> верно выполненное задание от неверного. | - понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;<br>- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;<br>- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</p> <p>8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p> | <p>Учиться совместно с учителем и другими учениками <i>давать</i> эмоциональную <i>оценку</i> деятельности класса на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i><br/>Ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i><br/>Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <p><i>Слушать и понимать</i> речь других.</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> | <p>- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.</p> |
|---|---|--|

### Предметные результаты:

#### Ученик научится:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста; тему текста, стиль, тип текста;
- *составлять* простой и сложный план текста;

- аргументировано *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать и определять* свои эмоции;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою)
- *определять* стиль текста;

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*
- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### **Требования к результатам на конец года**

#### **Ученик научится:**

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста; тему текста, стиль, тип текста;
- *составлять* простой план текста;
- аргументировано *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать и определять* свои эмоции;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою)
- *определять* стиль текста

### **Содержание учебного предмета**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

##### **Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с

интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Формирование навыков диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Построение монологического речевого высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Формирование навыков участия в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и

речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Нахождение литературных произведений, созвучных своему эмоциональному настрою, объяснение своего выбора.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

### **Содержание учебного предмета**

#### **1 класс**

Вводный урок «Чтение – вот лучшее учение».

Л. Толстой «Птичка в опасности».

Заголовок. Последовательность событий. Упражнения в правильном чтении текста.

Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.

Л. Толстой рассказ «Кукла»

Упражнения в правильном чтении текста. Извлечение информации, заданной в явном виде. Главная мысль текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.

Л. Толстой «Находчивая галка»

Упражнения в правильном чтении текста. Заголовок. Последовательность событий. Главная мысль текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями

Л. Толстой «Старик сажал яблони...»

Упражнения в правильном чтении текста. Главная мысль текста. Характеристика героя.

Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.

Л. Толстой «По грибы»

Упражнение в правильном чтении текста. Последовательность событий. Извлечение информации, заданной в явном виде.

Е. Чарушин «Медведь»

Упражнения в правильном чтении текста. Извлечение информации, заданной в явном виде.

Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями

Е. Чарушин «Лиса»

Упражнения в правильном чтении текста. Последовательность событий. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями

Е. Чарушин «Слон»

Упражнения в правильном чтении текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Работа с иллюстрациями

А. Тихонов «Весна в степи»

Тема текста. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями. Главная мысль.

Заголовок. Картинки-ребусы. Упражнения в правильном чтении.

А.Тихонов «Скворец-певец»

Упражнения в правильном чтении текста. Заголовок. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.

Характеристика героя. Работа с иллюстрациями

А. Тихонов «Хороша весна в лесу»

Упражнения в правильном чтении текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с

иллюстрациями

Я. Тайц «Гуси»

Упражнения в правильном чтении текста. Характеристика персонажей. Извлечение информации, заданной в явном виде. Работа с иллюстрациями

Я. Тайц «Все здесь» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста.

Формулирование на основе прочитанного несложных выводов

Я. Тайц «По пояс»

Упражнения в чтении. Тема текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов

Я. Тайц «Куры»

Упражнения в чтении. Характеристика персонажей. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Работа с иллюстрациями.

Я. Тайц «По грибы»

Главная мысль. Последовательность событий. Извлечение информации из текста. Работа с иллюстрациями. Упражнения в чтении.

С. Сахарнов «Кит на берегу»

Заголовок. Тема текста. Характеристика главных героев. Последовательность событий. Упражнения в чтении.

По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему» «Почему с тополей падает «снег?»

Извлечение из текста информации. Упражнения в чтении.

С. Редозубов «Зимой»

Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Последовательность событий. Упражнения в чтении.

В. Осеева «Просто бабушка» .

Упражнение в чтении. Тема текста. Главная мысль.

В.Осеева «Три товарища»

Тема текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Главная мысль. Упражнения в чтении.

В. Осеева «Синие листья»

Тема текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Главная мысль. Упражнения в чтении.

И.Шустова «Собаки»

Упражнения в чтении. Заголовок. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.

Н. Юрцевич «Муравьи»

Упражнения в чтении. Заголовок. Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.

Н. Юрцевич «Дедушка рассказывал»

Упражнения в чтении. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.

Читательская конференция «Как хорошо уметь читать!»

Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок-путешествие в страну Литературию.

Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Моя любимая книга».

## 2 класс

Введение «Книга-наш друг». И.Соколов «Летом в лесу».

Упражнения в чтении. Главная мысль в тексте.

В.Осеева «Плохо».

Упражнения в чтении. Главная мысль в тексте.

Л.Толстой «Два товарища».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

Характеристика героев.

В.Бурлаков «Рассказы для детей».

Тема текста. Изучающее и выборочное чтение про себя

А.Тихонов «Где вода, там и жизнь».

Упражнения в чтении. Вычленение из текста основных событий и установление их последовательности

С.Михалков «Аисты и лягушки».

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Работа с иллюстрациями.

И.Пузанов «Вот речка- широкая , спокойная».

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Заголовок текста.

В.Бахревский «Сидел мишка под липой».

Упражнения в чтении. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте.

И.Соколов-Микитов «На лесной дороге».

Упражнения в чтении. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание

Л. Яхтин «Силачи».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Главная мысль.

А.Тихонов «Сороки».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Тема текста.

Главная мысль. Работа с иллюстрациями

«Солнечный зимний день» (по материалу энциклопедии для детей).

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

К.Ушинский «Играющие собаки»

Упражнения в чтении. Подробный пересказ текста. Тема, главная мысль текста.

К.Ушинский «Четыре желания»

Упражнения в чтении. Подробный пересказ текста. Тема, главная мысль текста.

И.Соколов-Микитов «Лесное озеро».

Упражнения в чтении. Заголовок текста. Устное словесное рисование.

Е.Пермяк «Первая рыбка».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

И.Соколов-Микитов «Белки».

Упражнения в чтении. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Характеристика

персонажей.

С. Михалков «Не стоит благодарности».

Упражнения в чтении. Главная мысль текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.

Г. Цыферов «Жил на свете слоненок».

Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.

Работа с иллюстрациями. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.

В.Кологрив «Кузнечик».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Устное словесное рисование

С. Аксаков «Сурка».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.

С. Аксаков «Волк в западне».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста.

Н. Юрцевич «Береза».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Работа с иллюстрацией.

С.Юцзунь «Светлячок».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста.

Характеристика героев произведения. Работа с иллюстрациями.

В. Танасийчук «Лосось».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.

В. Коржиков «Утренняя прогулка».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Деление текста на смысловые части; составление плана текста.

Арабская народная сказка «Хлеб и золото»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста.

К.Ушинский «Гадюка»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание

М. Садовский «Зима на колесах»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Составление плана текста. Устное словесное рисование

В. Осеева «Кто хозяин?»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста.

Характеристика героев произведения.

Читательская конференция «Книги, которые помогают нам в жизни»

Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок- литературная игра «Цветик-семицветик»

Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Книга, которая меня научила...».

### **3 класс**

Вводное занятие «Что значит быть внимательным читателем?»

Г.Скребицкий «Синица»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Работа с иллюстрациями. Устное словесное рисование

А.Тихонов «Длинноносые птицы».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

Э.Бауэр «Фламинго»



Упражнения в чтении. Тема текста. Главная мысль текста. Поиск информации в тексте.

«Грызуны» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»)

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. 6.«Бактерии» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.

А.Чехов «Волчиха» («Белолобый»)

Упражнения в чтении. Выборочное чтение. Заголовок текста. Главная мысль текста. Работа с иллюстрациями.

С.Михалков «Ответ»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте.

А.Солженицын «Диковинное дерево»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.

«Воздух» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»)

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.

А.Старостин «Оленья стадо»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Поиск информации в тексте.

«Змеи» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»)

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

Э.Шим «Живые цветы »

Упражнения в чтении. Главная мысль. Заголовок текста. Понимание заглавия произведения. Поиск информации в тексте. Подробный пересказ текста.

«На арене цирка» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»)

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.

Л.Киселёва « И так бывает»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

«Радуга» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»)

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.

А.Тихонов «Клонится к закату благодатное лето»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов. Устное словесное рисование.

И. Соколов-Микитов «Сосновый бор»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов. Работа с иллюстрациями.

«Дельфины» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»)

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.

Л. Киселёва «Башмачки»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов.

Э.Бауэр «Немецкая овчарка»

Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Описание героев текста

С.Михалков «Осёл и бобр»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

В.Васильева «Ранняя весна»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.

В.Осеева «На катке»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.

В.Осеева «Печенье»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.

«Растения» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»)

Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов  
И.Соколов- Микитов «Калина»

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.

«Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.

Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов

«Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой (по материалам энциклопедии)

Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов

Читательская конференция «Книга, которая открыла мне новый мир»

Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов

Литературная викторина «По страницам прочитанных книг».

Е.А. Пермяк «Про торопливую Куницу и терпеливую Синицу»

Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Моя книжная полка»

Урок-экскурсия «В гости к книге»

#### **4класс**

Вводное занятие «В мире литературы»

Г. Николаева – Микитова «Ливень». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Работа с иллюстрациями.

Г. Скребицкий «Солнечный день». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Работа с иллюстрациями.

К. Ушинский «Гнездо ласточки». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста. Поиск информации в тексте.

Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Сахар».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте

А. Бомстром «Кошка и еж». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Формулирование на основе прочитанного выводов.

С. Аксаков. «Осень». Заголовок текста. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

И. Соколов-Микитов. «Клены». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Сравнение между собой объектов, описанных в рассказе.

Абрамцева Н.К. «Рыжая сказка».

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.

Формулирование на основе прочитанного выводов.

Р. Киплинг «Длинный нос». Тема текста. Главная мысль.

«Язык — средство общения» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»). Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

А. Тихонов «Колибри». Тема текста, главная мысль. Поиск информации в тексте.

«Экология» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»).

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

И. Соколов- Микитов «Осень». Подробный пересказ текста. Работа с иллюстрациями

К. Ушинский «Четыре желания». Заголовок текста. Работа над заглавием произведения. Тема и идея рассказа.

Работа с научным текстом по материалам детской энциклопедии «Планеты». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.

Э. Бауэр «Жираф». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.

С. Михалков «Жадный заяц». Тема и идея рассказа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.

И. Соколов-Микитов «Рябина». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Выборочное чтение. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Устное словесное рисование.

Н. Дудников «Совы». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.

К. Ушинский «Утренние лучи». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Работа с иллюстрациями.

Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Тема и основная идея рассказа. Сжатый пересказ. Выборочное чтение.

С. Михалкову «Волк». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.

В. Осеева. «Злая мать и добрая тётя». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика героев произведения.

Г. Скребницкий «Однажды в лесу» Тема текста. Главная мысль. Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.

П. Молчанов «Рыбалка». Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Работа с иллюстрациями.

Г. Скребницкий «Художник-Осень». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя.

К. Ушинский «Пчелки на разведках». Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.

Н. Сладков «Жалейкин». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Выборочное чтение.

В. Осеева. «Хорошее», «Кто хозяин?». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика героев произведения.

Читательская конференция «Книга, о которой я хочу рассказать»

Итоговая работа за год.

Литературная викторина «По страницам прочитанных книг».

Урок- путешествие по литературному лабиринту.

Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Реклама книги»

**Тематическое планирование  
1 класс**

| №  | Раздел / Тема урока  | Кол-во часов |
|----|--|--------------|
| 1  | Вводный урок. «Чтение – вот лучшее учение»   | 1            |
| 2  | Входная комплексная работа   | 1            |
| 3  | «Птичка в опасности» Л. Толстой  | 1            |
| 4  | «Кукла» Л. Толстой   | 1            |
| 5  | «Медведь» По Е. Чарушину   | 1            |
| 6  | «Находчивая галка» Л. Толстой  | 1            |
| 7  | «Старик сажал яблони...» Л. Толстой  | 1            |
| 8  | «Лиса» По Е. Чарушину  | 1            |
| 9  | «Весна в степи» А. Тихонов   | 1            |
| 10 | «Скворец - певец» А.Тихонов  | 1            |
| 11 | «Хороша весна в лесу...» А.Тихонов   | 1            |
| 12 | «По грибы» По Л. Толстому  | 1            |
| 13 | «Слон» Е. Чарушин  | 1            |
| 14 | «Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я.Тайц   | 1            |
| 15 | «Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонов  | 1            |
| 16 | «Охотился кит как-то близ устья реки...» С. Сахарнов                                 | 1            |
| 17 | «Всё здесь» Я.Тайц   | 1            |
| 18 | «Просто старушка» В.Осеева   | 1            |
| 19 | «Синие листья» В. Осеева   | 1            |
| 20 | «По пояс» По Я.Тайцу   | 1            |
| 21 | «Зимой» С.Редозубов и др.  | 1            |
| 22 | «Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии<br>«Хочешь знать почему?» | 1            |
| 23 | «Дома у бабушки были куры...» Я.Тайц   | 1            |
| 24 | «Что касается сообразительности...» А. Тихонов                                       | 1            |
| 25 | «По грибы» Я. Тайц   | 1            |
| 26 | «Три товарища» В.Осеева  | 1            |
| 27 | «Собака – близкий родственник волку...» По И.Шустовой                                | 1            |
| 28 | «Муравьи» По Н.Юрцевичу  | 1            |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 29 | «Дедушка рассказывал...» По Н. Юрцевичу  | 1 |
| 30 | Читательская конференция «Как хорошо уметь читать!»  | 1 |
| 31 | Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок-путешествие в страну Литературию. | 1 |
| 32 | Итоговая комплексная работа  | 1 |
| 33 | Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Моя любимая книга».                        | 1 |

**Тематическое планирование  
2 класс**

| №  | Раздел / Тема урока   | Кол-во часов |
|----|---|--------------|
| 1  | Введение. Книга – наш лучший друг. И.Соколова – Микитова «В лесу».  | 1            |
| 2  | Работа над текстом В. Осеевой «Плохо»                               | 1            |
| 3  | Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища»                        | 1            |
| 4  | Работа над текстом В. Бурлакова «Рассказы для детей», «На рассвете» | 1            |
| 5  | Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»                 | 1            |
| 6  | Работа над текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».                   | 1            |
| 7  | Работа над текстом И.Пузанова «Вот речка широкая, спокойная»        | 1            |
| 8  | Работа над текстом В. Бахревского «Сидел Мишка под липой»           | 1            |
| 9  | Работа над текстом И.Соколова - Микитова «На лесной дороге»         | 1            |
| 10 | Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».                                 | 1            |
| 11 | Работа над текстом А.Тихонова «Сороки».                             | 1            |
| 12 | Работа с текстом из детской энциклопедии «Солнечный зимний день»    | 1            |
| 13 | Работа над текстом К.Ушинского «Играющие собаки»                    | 1            |
| 14 | К.Д.Ушинский «Четыре желания»                                       | 1            |
| 15 | Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Лесное озеро»              | 1            |
| 16 | Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбка»                         | 1            |
| 17 | Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Белка»                      | 1            |
| 18 | Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».            | 1            |
| 19 | Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».              | 1            |
| 20 | Работа с текстом В.Кологрива «Кузнечик»                             | 1            |
| 21 | Работа с текстом С.Аксакова «Сурка».                                | 1            |
| 22 | Работа с текстом С.Аксакова «Волк в западне»                        | 1            |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 23 | Работа с текстом Н.Юрцевича «Берёза.»  | 1 |
| 24 | Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок»  |   |
| 25 | Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось».  | 1 |
| 26 | Работа с текстом В.Коржикова «Утренняя прогулка»   | 1 |
| 27 | Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»   | 1 |
| 28 | Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»  | 1 |
| 29 | Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»  | 1 |
| 30 | Работа над текстом В. Осеевой «Кто хозяин?»  | 1 |
| 31 | Читательская конференция «Книги, которые помогают нам в жизни»                                       | 1 |
| 32 | Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок-литературная игра «Цветик - семицветик» | 1 |
| 33 | Итоговая проверочная работа  | 1 |
| 34 | Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Книга, которая меня научила...».                 | 1 |

### Тематическое планирование 3 класс

| № | Раздел / Тема урока   | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| 1 | Вводное занятие «Что значит быть внимательным читателем?». Книги, прочитанные летом.  | 1            |
| 2 | Г. Скребницкий «Синица». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Работа с иллюстрациями. Устное словесное рисование                          | 1            |
| 3 | А. Тихонов «Длинноносые птицы». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.   | 1            |
| 4 | Э.Бауэр «Фламинго». Упражнения в чтении. Тема текста. Главная мысль текста. Поиск информации в тексте.  | 1            |
| 5 | Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.                           | 1            |
| 6 | Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.                          | 1            |
| 7 | А. Чехов «Волчиха» («Белолобый»). Упражнения в чтении. Выборочное чтение. Заголовок текста. Главная мысль текста. Работа с иллюстрациями.                 | 1            |
| 8 | С. Михалкова «Ответ». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте. | 1            |
| 9 | А. Солженицын «Диковинное дерево»   | 1            |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.   |   |
| 10 | Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 11 | А.Старостин «Оленье стадо», «На Ямале». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Поиск информации в тексте.  | 1 |
| 12 | Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 13 | Э. Шим «Живые цветы», «Замело снегами землю». Упражнения в чтении. Главная мысль. Заголовок текста. Понимание заглавия произведения. Поиск информации в тексте. Подробный пересказ текста.   | 1 |
| 14 | Работа с научным текстом «На арене цирка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 15 | Л. Киселёва «И так бывает». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.  | 1 |
| 16 | Работа с научным текстом «Радуга» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 17 | А. Тихонов «Клонится к закату благодатное лето». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов. Устное словесное рисование. | 1 |
| 18 | И. Соколов - Микитов «Сосновый бор». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов. Работа с иллюстрациями.                 | 1 |
| 19 | Работа с научным текстом «Дельфины» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 20 | Л. Киселёва «Башмачки». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов.  | 1 |
| 21 | Работа с научным текстом «Немецкая овчарка» по Э. Бауэру. Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Описание героев текста   | 1 |
| 22 | С. Михалков «Осёл и бобр». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 23 | В. Васильева «Ранняя весна». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.  | 1 |
| 24 | В. Осеевой «На катке». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и  | 1 |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.   |   |
| 25 | В. Осеева «Печенье». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.   | 1 |
| 26 | Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.   | 1 |
| 27 | И. Соколов – Микитов «Калина». Упражнения в чтении. Тема текста. Главная мысль. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Работа с иллюстрациями. | 1 |
| 28 | Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.  | 1 |
| 29 | Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой.   | 1 |
| 30 | Читательская конференция «Книга, которая открыла мне новый мир»   | 1 |
| 31 | Литературная викторина «По страницам прочитанных книг».   | 1 |
| 32 | Итоговая проверочная работа. Е.А. Пермяк «Про торопливую Куницу и терпеливую Синицу»  | 1 |
| 33 | Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Моя книжная полка»  | 1 |
| 34 | Урок-экскурсия «В гости к книге»  | 1 |

#### Тематическое планирование 4 класс

| № | Раздел / Тема урока  | Кол-во часов |
|---|--|--------------|
| 1 | Вводное занятие «В мире литературы»  | 1            |
| 2 | Г. Николаева – Микитова «Ливень». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Работа с иллюстрациями.                    | 1            |
| 3 | Г. Скребницкий «Солнечный день». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Работа с иллюстрациями.                     | 1            |
| 4 | К. Ушинский «Гнездо ласточки». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста. Поиск информации в тексте.            | 1            |
| 5 | Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Сахар». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте | 1            |



|    |  |   |
|----|--|---|
| 6  | А. Бромстром «Кошка и еж». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Формулирование на основе прочитанного выводов.  | 1 |
| 7  | С. Аксаков. «Осень». Заголовок текста. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 8  | И. Соколов-Микитов. «Клены». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Сравнение между собой объектов, описанных в рассказе.  | 1 |
| 9  | Абрамцева Н.К. «Рыжая сказка». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Формулирование на основе прочитанного выводов.                                     | 1 |
| 10 | Р. Киплинг «Длинный нос». Тема текста. Главная мысль.  | 1 |
| 11 | «Язык — средство общения» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»). Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 12 | А. Тихонов «Колибри». Тема текста, главная мысль. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 13 | «Экология» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»). Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.  | 1 |
| 14 | И. Соколов- Микитов «Осень». Подробный пересказ текста. Работа с иллюстрациями   | 1 |
| 15 | К. Ушинский «Четыре желания». Заголовок текста. Работа над заглавием произведения. Тема и идея рассказа.   | 1 |
| 16 | Работа с научным текстом по материалам детской энциклопедии «Планеты». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.   | 1 |
| 17 | Э. Бауэр «Жираф». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.  | 1 |
| 18 | С. Михалков «Жадный заяц». Тема и идея рассказа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.                            | 1 |
| 19 | И. Соколов-Микитов «Рябина». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Выборочное чтение. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Устное словесное рисование. | 1 |
| 20 | Н. Дудников «Совы». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.  | 1 |
| 21 | К. Ушинский «Утренние лучи». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Работа с иллюстрациями.  | 1 |
| 22 | Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Тема и основная идея рассказа. Сжатый пересказ. Выборочное чтение.   | 1 |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 23 | С. Михалкову «Волк». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.                        | 1 |
| 24 | В. Осеева. «Злая мать и добрая тётя». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика героев произведения.                    | 1 |
| 25 | Г. Скребицкий «Однажды в лесу» Тема текста. Главная мысль. Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. | 1 |
| 26 | П. Молчанов «Рыбалка». Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Работа с иллюстрациями.             | 1 |
| 27 | Г. Скребицкий «Художник-Осень». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя.  | 1 |
| 28 | К. Ушинский «Пчелки на разведках». Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.   | 1 |
| 29 | Н. Сладков «Жалейкин». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Выборочное чтение.  | 1 |
| 30 | В. Осеева. «Хорошее», «Кто хозяин?». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика героев произведения.                     | 1 |
| 31 | Читательская конференция «Книга, о которой я хочу рассказать»   | 1 |
| 32 | Итоговая работа за год.   | 1 |
| 33 | Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок- путешествие по литературному лабиринту.   | 1 |
| 34 | Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Реклама книги»  | 1 |